

EXAMEN TIPO TEST PLAZA DE EDUCADORA AYUNTAMIENTO DE PARACUELLOS DE JARAMA

1. Según el artículo 27 de la Constitución Española, señale la respuesta FALSA:

- a) Todos los españoles tienen el derecho a la educación.
- b) La enseñanza básica es obligatoria y gratuita.
- c) Se reconoce la dependencia de las Universidades del Ministerio de Educación
- d) Los poderes públicos inspeccionarán y homologarán el sistema educativo para garantizar el cumplimiento de las leyes.

2. De las siguientes, NEAE no se incluye en la clasificación de la Ley Orgánica, 2/2006, de 3 de mayo de educación, consolidada y modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre:

- a) NEE
- b) TDAH
- c) Por retraso madurativo.
- d) Por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación.

3. Qué autor o autora destaca los principios de libertad, respeto y disciplina, como base de un buen trabajo educativo.

- a) María Montessori.
- b) Alexander S. Neill.
- c) Ovidio Decroly.
- d) Celestine Freinet.

4. La Administración Local se recoge en la Constitución en el:

- a) El Título IX
- b) El Título VI
- c) El Título VII
- d) El Título VIII

5. Señala la respuesta correcta: la globalización como estructura psicológica del aprendizaje, según Gallego Salvador, se centra en:

- a) La educadora o educador.
- b) El equipo docente.
- c) Familia y educadores.
- d) Los niños y las niñas.

6. Entre los recursos auxiliares de la observación no se encuentran:

- a) Escalas.
- b) Ecomapas.
- c) Familiogramas.
- d) Registros anecdóticos.

7. En qué artículo del DECRETO 18/2008, de 6 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen los requisitos mínimos de los centros que imparten primer ciclo de Educación Infantil en el ámbito de la Comunidad de Madrid, se establecen los requisitos específicos que deben cumplir dichos Centros.

- a) Artículo 6
- b) Artículo 8
- c) Artículo 7
- d) Artículo 10

8. Señala la que no es competencia del Consejo Escolar:

- a) Aprobar y evaluar la programación general anual del centro, sin perjuicio de las competencias del Claustro del profesorado, en relación con la planificación y organización docente.
- b) Promocionar, organizar y participar en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.
- c) Fijar las directrices para la colaboración, con fines educativos y culturales, con las Administraciones locales, con otros centros, entidades y organismos.
- d) Promover progresivamente la conservación y renovación de las instalaciones y equipo escolar para la mejora de la calidad y la sostenibilidad y aprobar la obtención de recursos complementarios.

9. El patrón de "apego" que se caracteriza por baja capacidad exploratoria y por alto nivel de ansiedad es:

- a) Patrón de apego inseguro, huidizo/evitable.
- b) Patrón de apego seguro.
- c) Patrón de apego inseguro resistente/ ambivalente.
- d) Patrón de apego inseguro desorganizado/desorientado.

10. En qué subestadio del periodo sensoriomotor sitúa Jean Piaget el inicio de la intencionalidad.

- a) En el 3º
- b) En el 1º
- c) En el 4º
- d) En el 2º

11. Según el artículo 77 de la Ley 39/2015, cuando lo considere necesario, el instructor, a petición de los interesados, podrá decidir la apertura de un período extraordinario de prueba por un plazo:

- a) No superior a 2 días.
- b) No superior a 5 días.
- c) No superior a 7 días.
- d) No superior a 10 días.

12. El cesto de los tesoros fue ideado por:

- a) Elinor Goldschmied.
- b) Emmi Pikler.
- c) Karl Gross.
- d) Herbelrt Spencer.

13. Como se denomina del estadio en que se puede afirmar que no existe el mundo exterior para el recién nacido, ya que toda percepción ocurre en función del sistema interoceptor.

- a) Estadio de apego intenso de Mary Ainsworth.
- b) Estadio de nirvana de Sigmund Freud.
- c) Estadio de adaptaciones adquiridas de Jean Piaget
- d) Estadio preobjetal de Rene Spitz.

14. ¿Quién es el autor de "La pequeña oruga glotona"?

- a) Eric Carle.
- b) Shel Silverstein.
- c) Lois Ehlert.
- d) Bill Martin Jr.

15. ¿Qué caracteriza principalmente al dibujo preesquemático en el desarrollo del dibujo infantil?

Respuestas:

- a) Uso de formas geométricas básicas para representar objetos.
- b) Uso de líneas y formas desordenadas, pero con algún intento de representación.
- c) Dibujo de formas reconocibles y más elaboradas.
- d) Dibujo detallado y realista de objetos y personas.

16. Los juegos de destrucción que describe Jean Chateau, se basan en:

- a) Buscan el placer en actividades que estimulan los sentidos.
- b) Movimientos espontáneos que se repiten instintivamente y que contribuyen al desarrollo de determinadas funciones humanas.
- c) El deseo de autoafirmación del niño o niña y se caracterizan por el arrebató.
- d) Implican explorar y conocer todo lo que le rodea la niño o niña.

17. La Constitución se fundamenta en:

- A) La autonomía de la Nación española
- B) La imprescindible unidad de la Nación española
- C) La indisoluble unidad de la Nación española
- D) Ninguna de las contestaciones anteriores es correcta

18. Según Piaget, el animismo es:

- a) La inclinación a concebir los hechos de la naturaleza como productos de la acción humana.
- b) La tendencia a extender los rasgos de vida humana a objetos o hechos físicos.
- c) La fuerte tendencia del niño a asimilar la realidad al propio punto de vista.
- d) La incapacidad que tiene el niño de invertir un proceso.

19. Según Sara Cone Bryant, las cualidades más apreciadas por el alumnado en los cuentos son:

- a) El lenguaje oral, la estructura secuencial y las formas lingüísticas.
- b) El entretenimiento, la estructura lineal y la memorización.
- c) Motivadoras y secuenciadas causa-efecto.
- d) Rapidez de acción, la sencillez teñida de misterio y el elemento reiterativo.

20. Qué autor define el esquema corporal o imagen del cuerpo como “una institución global o conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, interrelacionando sus partes y relacionándolo con el espacio y los objetos que lo rodean”,

- a) Pierre Vayer.
- b) José Luis Pastor.
- c) Jean Le Boulch.
- d) Henry Wallon.

PREGUNTAS DE RESERVA

21. La "Teoría del andamiaje" en educación fue desarrollada por:

- a) David Ausubel.
- b) Jerome Bruner, Wood y colaboradores.
- c) Lev Vigostky.
- d) Jean Piaget.

22. Qué autor señala: "el educador no debe iniciar al niño en un sistema musical dado, sino afincarlo en el descubrimiento de los sonidos y de su posibilidad expresiva, despertando y activando motivaciones y conductas musicales":

- a) Bruno Munari.
- b) Edgar Morin.
- c) Francois Delalande.
- d) Herbert Blumer.

23. ¿Qué autor o autora abogó por la creación de rincones de aprendizaje para fomentar la autonomía y la exploración en los niños?

- a) Friedrich Fröebel.
- b) Las hermanas Agazzi.
- c) Jerome Bruner.
- d) María Montessori.

24. Corresponde la Alta Inspección educativa...

- a) Al Estado.
- b) A la Consejería competente.
- c) Al cuerpo de Inspectores de educación.
- d) Es parte de la autonomía de los centros.

25. Para organizar las técnicas y los recursos para la comprensión y expresión oral algunas de las dimensiones en las que centrarse son:

- a) Articulación, dinamismo y espontaneidad.
- b) Articulación, vocabulario, diálogo, elocución y creatividad.
- c) Vocabulario, pronunciación y agilidad.
- d) Articulación, determinación y creatividad

PLANTILLA EXAMEN EDUCADORA AYUNTAMIENTO DE PARACUELLOS DE
JARAMA, 18 DE ABRIL DE 2024.

1.- c	2.- b	3.- d	4.- d	5.- d
6.- c	7.- c	8.- b	9.- c	10.- c
11.- d	12.- a	13.- d	14.- a	15.- b
16.- c	17.- c	18.- b	19.- d	20.- c
PREGUNTAS DE RESERVA				
21.- b	22.- c	23.- d	24.- a	25.- b